

Jennifer Erika Miller

INFORMAZIONI PERSONALI

Data di nascita: 6 Aprile 1991
Indirizzo: via del Giontech, 8; Mezzocorona, Italia. 38016
Cellulare: 327-0390097
E-mail: jennifererikamiller@gmail.com
Sito web: www.allaribalta.eu

ESPERIENZE LAVORATIVE

Esperienze teatrali come regista e attrice.

Alla Ribalta (Italia). Regista. 2003 - 2015.

Alla Ribalta. Creazione di spettacoli teatrali unendo più discipline artistiche, talvolta dirigendo il cast in lingua inglese. Progetti teatrali sia con bambini, che ragazzi che adulti. Spettacoli sia tradizionali, che installazioni, che flash-mob. Collaborazioni con altre realtà fra cui *Sanbapòlis* Trento, *Cinformi* Trento, *Il Gioco degli Specchi*, Ass. *Il Vagabondo*, Ass. *Ritmomisto* e Ass. *Fantasy*, Scuola media *E. Chini* Mezzocorona. Con Associazione *Alla Ribalta* ho diretto e recitato in numerosi spettacoli teatrali a partire dal 2008.

Insegnante di teatro in inglese per ragazzi 11 – 14 anni presso Scuola di teatro e cinema *Estroteatro* (Trento) 2014 - 2015

Laboratorio teatrale settimanale con pre-adolescenti. Preparazione di uno spettacolo in lingua inglese, utilizzando il devising theater come metodo, ispirandoci a *The Railway children* di E. Nesbit.

Stagista presso la compagnia *Ikaro* dell' Associazione *La Rete* (Italia). 2012.

Collaborazione con il gruppo integrato *Ikaro* dell'Associazione *La Rete* di Trento e coach di tre seminari con gli attori con disabilità.

Insegnante d'inglese

Centro Lingue Moderne (CLM) Trento. Insegnante d'inglese. 2013 - 2015.

Insegnante d'inglese presso CLM: corsi per adulti, preparazione PET e FCE, corsi di formazione Key Competences e insegnante d'inglese presso campi estivi linguistici (Candriai, San Donà).

Alphabeta Picadilly, Bolzano. Insegnante d'inglese. 2013 - 2015.

Buisness English presso l'azienda *Effekt!* di Egna e insegnante d'inglese presso i campi estivi linguistici (Bolzano e Egna – *English and swimming; A musical in English*).

London School Rovereto (Italia) Insegnante d'inglese. 2010-2011.

Insegnante d'inglese per bambini e ragazzi dai 7 ai 17 anni a Folgaria durante l'estate 2010 e 2011. Durante I pomeriggi curavo un piccolo spettacolo teatrale in lingua.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Università Bologna,
Il teatro come strumento per le professionalità educative, Master di primo livello
(Agosto 2013 – Luglio 2014)

- Obiettivo del corso è creare figure professionali in grado di sapere utilizzare il "fare teatro" e il "vedere teatro" come strumento di formazione ed educazione
- Lavoro pratico con ITC Teatro (San Lazzaro), La Compagnia dei Rifugiati (San Lazzaro), Compagnia Teatro dell'Argine, La Città del

Falmouth University (incorporating Dartington
College of Arts), U.K. 2010 - 2013.

The College, Bournemouth, U.K. 2008 - 2009.

Liceo Linguistico Rosmini, Trento, Italia.
Maturità linguistica (88/100), 2009.

COMPETENZE PERSONALI

Abilità linguistiche

Teatro (Cascina), Compagnia della Fortezza (Volterra), Teatro comunitario/teatro nucleo di Antonio Tassinari (Pontelagoscuro).

- Partecipazione al Festival The City Ghettos of Today (Strefa WolnoSłowa Foundation) e al Festival Teatrale della cittadinanza democratica (San Marino).
- 100 ore di stage con la compagnia *Cantieri Meticci* (Bologna) nel mese di Giugno 2014.
- BA (Hons) Regia teatrale; Laurea con il massimo dei voti.
- Materie portanti: il teatro contemporaneo (devising theatre) e regia teatrale.
- Spettacolo finale di laurea *The Life and Times of Peter*, con la compagnia Nuclear Chameleon, ispirato alla produzione e alla vita di Robert Wilson. (https://www.youtube.com/watch?v=w_TUUIWCed8)
- Le lezioni includevano la creazione di spettacoli site specific, performance teatrali create appositamente per un luogo specifico.

Diploma Nazionale in Produzione Teatrale, ottenuto con il massimo dei voti in ogni materia.

Materie principali:

Produzione teatrale, gestione tecnica del palcoscenico, tecnica di gestione impianto luci, design luci di scena, tecnica di gestione impianto audio

Materie principali:

Inglese (Lingua e letteratura, Storia in inglese), Tedesco (Lingua e letteratura, Diritto e Storia dell'Arte in tedesco), Francese (Lingua e letteratura)

- Certificato CELTA, per l'insegnamento della lingua inglese presso il British Council
- Madrelingua italiana e americana (conoscenza professionale di entrambe le lingue. TEFL advanced certificate per l'insegnamento della lingua inglese)
- Livello avanzato di tedesco parlato, scritto e letto.
- Certificato di tedesco: Zertificat Deutsch
- Livello intermedio di lettura, scrittura e lingua parlata in Francese.

CONTATTI

Klaus Kruse
Professore presso la Falmouth University
42 Drakefell Rd
SE145SJ, London
+44 (0)7533334167
klaus.kruse@falmouth.ac.uk

Federica Zanetti
Docente presso
Dipartimento di Scienze dell'Educazione
Università di Bologna, Via Filippo Re, 6
40126 Bologna
cell. [347.9714058](tel:347.9714058)
f.zanetti@unibo.it